**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**курса внеурочной деятельности**

**«Развитие речи»**

**для обучающихся 1-4 классов**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа «Развитие речи» общеинтеллектуального направленияразработана в соответствии Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Федеральным государственным образовательным  стандартом начального общего образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373; Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28, рассчитана на реализацию в течение 4 лет.  При разработке учтены возрастные особенности обучающихся 1-х –4-х классов (7 – 10 лет). Программа призвана дополнять программу «Русский язык» под редакцией  В.П. Канакиной и В.Г. Горецкого в 1 – 4-х классах для наиболее полного и успешного ее освоения, а также выработки практических умений и навыков.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»**

Важнейшей особенностью курса, представленной в данной программе, является его коммуникативная направленность**,** которая предполагает целенаправленное обучение школьников осуществлению всех видов речевой деятельности: говорения, слушания, письма, чтения.

Вторую особенность курса составляет внесение существенных изменений в содержание и организацию принятого обучения орфографии: совершенствование мотивационной основы обучения, усиление роли коммуникативного мотива, а также включение системного (начиняя с 1-го) класса формирования орфографической зоркости и орфографического самоконтроля младших школьников. Третья особенность курса связана с постановкой процесса обучения: с опорой на языковой опыт и природную языковую интуицию детей реализуется деятельностный подход к изучению языка и дальнейшему практическому овладению им.

Во время занятий по предложенному курсу происходит становление у детей развитых форм самосознания и самоконтроля, у них исчезает боязнь ошибочных шагов, снижается тревожность и необоснованное беспокойство, поскольку отметки не ставятся.

**ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»**

**Цель программы -** развитие духовно-нравственной личности, умеющей слушать и слышать собеседника, грамотно выражать свои мысли. Подготовить учащихся, грамотных в широком смысле слова, обеспечить языковое развитие учащихся, сформировать умение и навыки устной и письменной речи, коммуникативной и лингвистической компетенции

**Задачи программы:**

-расширение и углубление программного материала;

-совершенствование навыков анализа различных фактов языка;

-пробуждение потребности к самостоятельной работе над познанием родного слова и над своей речью.

-воспитание любви и уважения к великому русскому языку;

-воспитание чувства патриотизма;

-повышение общей языковой культуры учащихся;

-выявление одарённых в лингвистическом отношении учеников, а также воспитание у слабоуспевающих учащихся веры в свои силы.

-развитие интереса к языку как учебному предмету;

- общего языкового развития младших школьников;

-развитие творческих способностей и психологических качеств учащихся: любознательности, активности, воли, ответственности, самостоятельности.

-развитие интереса к языку как учебному предмету;

- общего языкового развития младших школьников;

-развитие творческих способностей и психологических качеств учащихся: любознательности, активности, воли, ответственности, самостоятельности.

Программа курса рассчитана на 135 учебных часов на 4 года, соответственно 33 часа в год (1 класс), 34 часа в год (2-4 класс). В структуре программы имеются теоретические и практические занятия.

**МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Программа курса «Развитие речи» рассчитана на 1 час в неделю, что составляет 33 часа в 1 классе, 34 часа во 2 - 4 классах. Рабочая программа курса «Развитие речи » разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования. Формой занятий по развитию речи обучающихся является урок в рамках внеурочной деятельности.

**ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА**

1.Соколова Т.Н. Комплект учебно-методических пособий курса "Речь"М: Издательство РОСТ ,2011 г.

2.Соколова Т. Н. «Школа развития речи» Методическое пособие; М: Издательство РОСТ ,2011 г.

3. Соколова Т. Н. «Школа развития речи» Рабочие тетради в двух частях; М: Издательство РОСТ, 2013 г.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**1 класс**

**Речь и её значение в жизни. Техника речи. (3 часа)**

Речь. Устная и письменная речь. Особенности устной речи: окраска голоса, громкость, темп.

Умение регулировать громкость речи, темп речи, пользоваться дыханием в процессе речи. Умение выразительно читать небольшой текст по образцу, данному учителем. Знание нескольких скороговорок.

**Слово.(15 часов)**

Слово. Лексическое значение слова. Толковый словарь. Однозначные и многозначные слова. Слова-«родственники». Слова-«родственники» и слова-«друзья» (синонимы). Слова-«родственники» и слова, внешне сходные, но разные по значению (омонимы). Слова, противоположные по смыслу (антонимы).

Умение выделить слова-«родственники» среди других слов, подобрать к данному слову слова-«родственники», установить общность их значения на основе элементарного словообразовательного анализа. Установить общность написания слов-«родственников».

Умение определить лексическое значение слова (в том числе на основе словообразовательного анализа). Умение определить лексическое значение многозначного слова по предметным картинкам, контексту.

Умение выделить синонимы, антонимы в тексте, подобрать синонимы, антонимы к данному слову.

Умение отличить слова-«родственники» от синонимов, омонимов и слов с частичным графическим или звуковым»сходством.

**Предложение и словосочетание. (5 часов)**

Предложение. Простое предложение с точкой, вопросительным и восклицательным знаком. Умение членить небольшой текст на предложения, устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов в предложении, заменять в нём неудачно подобранные слова, распространять предложение. Умение составлять простое распространённое предложение по вопросу учителя, на тему, по картинке, по схеме, по аналогии с данными. Умение интонационно правильно читать (произносить предложение с точкой, вопросительным, восклицательным знаками).

**Текст. (5часов)**

Понятие о тексте. Тема текста. Умение отличать текст от отдельных предложений, не объединённых общей темой. Вычленение опорных слов в тексте. Озаглавливание. Основная мысль в тексте. Выделение частей текста, составление плана. Типы текста. Коллективное составление текстов по заданной теме, сюжетным картинкам, по плану, по опорным словам. Творческое дополнение готового текста. Восстановление деформированного текста.

**Культура общения.(5 часов)**

Волшебные слова. Слова - выражения просьбы, благодарности, извинения. Слова - выражения приветствия, прощания.

Умение пользоваться словами - выражениями приветствия, прощания, извинения, благодарности в собственной речевой практике с учётом конкретной ситуации общения.

**2 класс**

**Речь (2  часа)**

Устная и письменная речь. Выразительность речи. Умение регулировать громкость и высоту голоса. Знание скороговорок. Умение коллективно разметить текст для выразительного чтения; обсудить тембр, темп чтения, расставить паузы, выделить логически ударенные слова и сочетания слов, продумать мелодику чтения.

**Слово (13 часов)**

Слово. Слово имеет значение. Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Изобразительные средства языка: сравнение, олицетворение. Вежливые слова.

Знакомство со словарями: толковым, орфографическим. Умение определять лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа.

Умение выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса значения. Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера.

**Предложение и словосочетание** (**3 часа)**

Предложение. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Умение устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое и сложносочинённое предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова. Умение интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.

**Текст (12часов)**

Текст. Типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование.

Умение редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики. Восстанавливать деформированный текст.

Тема и основная мысль текста. Умение определять основную мысль текста.

План текста. Виды планов. Умение составлять планы различных видов.

Связь между предложениями в тексте. Умение устанавливать тип связи между предложениями в тексте, составлять цепочки связей из опорных слов.

Умение писать творческое изложение с языковым разбором, сочинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям.

Сочинение загадок.

**Культура общения (4 часа)**

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, извинения и так далее. Умение использовать вежливые слова с учётом речевой ситуации с нужной интонацией, мимикой.

**3 класс**

**Речь. Техника выразительности речи.(3 часа)**

Речь. Общее понятие о культуре речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство. Выразительность речи. Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи. Монолог и диалог.

Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение выразительно почитать текст после самостоятельной подготовки.

**Слово и предложение.(15 часов)**

Слово. Его значение. Слова нейтральные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарем синонимов. Изобразительно - выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.

Крылатые слова. Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации.

Научные слова. Умение выделять их в тексте, определять значение с помощью толкового словаря, употреблять в тексте научного стиля.

Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут слова? Основные источники пополнении я словаря. Знакомство с элементами словообразования.

Знакомство с происхождением некоторых антропонимов и топонимов.

Устаревшие слова. Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность.

Предложение. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употребленные слова, устранять лишние и восстанавливать недостающие слова, распространять предложение.

**Текст.(12 часов)**

Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана.

Стили речи: разговорный и книжный (художественный и научный).Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста: повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждения в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением. Видо- временная соотнесенность глаголов, единообразие синтаксических конструкций.

**Культура общения.( 4 часа)**

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинения. Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учетом речевой ситуации.

**4 класс**

**Культура речи (6 часов)**

Основные качества речи: правильность, точность, богатство, выразительность. Умение совершенствовать (исправлять, редактировать) свою речь, работать над наиболее распространенными грамматическими и речевыми ошибками.

Монолог и диалог как разновидность речи. Умение составлять текст – монолог и текст – диалог, правильно их оформлять на письме. Драматические импровизации.

Выразительное чтение, интонация. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение импровизировать. Умение инсценировать диалог.

**Слово (9 часов)**

Лексическое значение слова. Многозначные слова и омонимы. Каламбуры.

Умение определять значение многозначного слова и омонимов с помощью толкового словаря; отличать многозначные слова от омонимов.

Прямое и переносное значение слова. Тропы. Сравнение, метафора, олицетворение, эпитет – сравнительная характеристика. Крылатые слова и выражения. Пословицы, поговорки, афоризмы.

Иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризмы.

Умение выделять в тексте стилистически окрашенные слова; определять стили речи с учетом лексических особенностей текста.

Лингвистические словари. Умение пользоваться толковым словарем.

Речевой этикет: формы обращения.

**Текст (19 часов)**

Текст. Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова и ключевые предложения. План. Виды плана (вопросный, цитатный, картинный, мимический).Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой), художественный.

Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста: повествование, описание, рассуждение, оценка действительности. Соотношение типа текста и стиля речи.

Умение составлять художественное описание природы с элементами оценки действительности, описание животного в научно – публицистическом стиле, художественное повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Лексические, тематические, грамматические и интонационные средства связи. Умение определять средства связи предложений в тексте. Временная соотнесенность глаголов. Использование глагольного времени в переносном значении. Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование. Умение преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.

Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка.

Умение определять элементы композиции в данном тексте, составлять текст заданной композиционной структуры. Умение восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

**ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»**

**1 класс**

**Личностные результаты:**

- формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области языкознания;

- воспитание уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;

- развитие самостоятельности в поиске решения различных речевых задач;

- формирование духовных и эстетических потребностей;

- воспитание готовности к отстаиванию своего мнения;

- отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

**Предметные результаты:**

-иметь первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

- произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;

- читать тексты учебника, Делить текст на части, составлять план

  -воспринимать на слух высказывания

- создавать связные устные высказывания на грамматическую и иную тему.

- понимать то, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

- сформировать позитивное отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека - овладеть учебными действиями с языковыми единицами и уметь использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

**Метапредметные результаты**

Учащиеся научатся на доступном уровне:

 - адекватно воспринимать оценку учителя;

 - вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;

 - в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);

 -договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;

- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;

 - выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;

 - быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе.

 - оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;

  - владеть монологической и диалогической формами речи

**2 класс**

**Личностные результаты:**

- формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области языкознания;

- воспитание уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;

- развитие самостоятельности в поиске решения различных речевых задач;

- формирование духовных и эстетических потребностей;

- воспитание готовности к отстаиванию своего мнения;

- отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

**Предметные результаты:**

- пользоваться толковым словарём; практически различать многозначные слова, видеть в тексте синонимы и антонимы, подбирать синонимы и антонимы к данным словам;

- читать тексты учебника, владеть правильным типом читательской деятельности: самостоятельно осмысливать текст до чтения, во время чтения и после чтения. Делить текст на части, составлять план

- воспринимать на слух высказывания, выделять на слух тему текста, ключевые слова;

- создавать связные устные высказывания на грамматическую и иную тему.

- овладеть представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;

- уметь ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

- овладеть учебными действиями с языковыми единицами и уметь использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

**Метапредметные результаты**

обучающиеся научатся на доступном уровне:

 - адекватно воспринимать оценку учителя;

 - вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;

 - составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);

 договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;

 - участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;

 - строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;

 - выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;

 - быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе.

 - оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;

 - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;

 - владеть монологической и диалогической формами речи

**3 класс**

**Личностные результаты:**

- формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области языкознания;

- воспитание уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;

- развитие самостоятельности в поиске решения различных речевых задач;

- формирование духовных и эстетических потребностей;

- воспитание готовности к отстаиванию своего мнения;

- отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

**Предметные результаты:**

-иметь первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

- произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;

- пользоваться толковым словарём; практически различать многозначные слова, видеть в тексте синонимы и антонимы, подбирать синонимы и антонимы к данным словам;

- писать подробное изложение текста повествовательного характера (90–100 слов) по плану, сочинение на предложенную тему с языковым заданием после соответствующей подготовки;

- читать тексты учебника, художественные и учебно-научные, владеть правильным типом читательской деятельности: самостоятельно осмысливать текст до чтения, во время чтения и после чтения.

- воспринимать на слух высказывания, выделять на слух тему текста, ключевые слова;

- создавать связные устные высказывания на грамматическую и иную тему.

- понимать то, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения

- сформировать позитивное отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека

- овладеть представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;

- уметь ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

- овладеть учебными действиями с языковыми единицами и уметь использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

**Метапредметные результаты**

Обучающиеся научатся на доступном уровне:

 - адекватно воспринимать оценку учителя;

 - вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;

 - в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно

. - составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);

 договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;

 - участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;

 - строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;

 - выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;

 - быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе.

 - оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;

 - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;

 - владеть монологической и диалогической формами речи

**4 класс**

**Личностные результаты:**

- формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области языкознания;

- воспитание уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;

- развитие самостоятельности в поиске решения различных речевых задач;

- формирование духовных и эстетических потребностей;

- воспитание готовности к отстаиванию своего мнения;

- отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

**Предметные результаты:**

-иметь первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

- произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;

- пользоваться толковым словарём; практически различать многозначные слова, видеть в тексте синонимы и антонимы, подбирать синонимы и антонимы к данным словам;

- писать подробное изложение текста повествовательного характера (90–100 слов) по плану, сочинение на предложенную тему с языковым заданием после соответствующей подготовки;

- читать тексты учебника, художественные и учебно-научные, владеть правильным типом читательской деятельности: самостоятельно осмысливать текст до чтения, во время чтения и после чтения. Делить текст на части, составлять план, пересказывать текст по плану;

- воспринимать на слух высказывания, выделять на слух тему текста, ключевые слова;

- создавать связные устные высказывания на грамматическую и иную тему.

- понимать то, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

- сформировать позитивное отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека

- овладеть представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;

- уметь ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

- овладеть учебными действиями с языковыми единицами и уметь использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

**Метапредметные результаты**

Учащиеся научатся на доступном уровне:

 - адекватно воспринимать оценку учителя;

 - вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;

 - в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно

. - составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);

 договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;

 - участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;

 - строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;

 - выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;

 - быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе.

 - оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;

 - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;

 - владеть монологической и диалогической формами речи.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 КЛАСС**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Тема | Количество часов |
| 1. | Речь и её значение в жизни. Техника речи | 3 |
| 2. | Слово | 15 |
| 3. | Предложение и словосочетание | 5 |
| 4. | Текст | 5 |
| 5. | Культура общения | 5 |
| Итого |  | 33 |

**2 КЛАСС**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Тема | Количество часов |
| 1. | Речь и её значение в жизни. | 2 |
| 2. | Слово | 13 |
| 3. | Предложение и словосочетание | 3 |
| 4. | Текст | 12 |
| 5. | Культура общения | 4 |
| Итого |  | 34 |

**3 КЛАСС**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Тема | Количество часов |
| 1. | Речь. Техника Выразительности речи | 3 |
| 2. | Слово и предложение | 15 |
| 3. | Текст | 12 |
| 4. | Культура общения | 4 |
| Итого |  | 34 |

**4 КЛАСС**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Тем | Количество часов |
| 1. | Культура речи | 6 |
| 2. | Слово | 9 |
| 3. | Текст | 19 |
| Итого |  | 34 |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела и темы урока** | **Дата проведения** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Речь и её значение в жизни. Техника речи** | | |  |
| 1 | Что такое речь. |  |  |
| 2 | Устная и письменная речь |  |  |
| 3 | Особенности речи |  |  |
| **Слово** | | |  |
| 4 | Слова, слова, слова. |  |  |
| 5 | Озорные буквы. |  |  |
| 6 | Слова играют в прятки. |  |  |
| 7 | Слово и его значение.. |  |  |
| 8 | Прямое и переносное значение слова. |  |  |
| 9 | Многозначные слова. |  |  |
| 10 | Омонимы |  |  |
| 11 | Синонимы |  |  |
| 12 | Антонимы |  |  |
| 13 | Тематические группы слов. |  |  |
| 14 | Наш цветной мир. |  |  |
| 15 | Что на что похоже |  |  |
| 16 | Голоса природы. |  |  |
| 17 | Загадки. |  |  |
| 18 | Загадки. |  |  |
| **Предложение и словосочетание** | | |  |
| 19 | Предложение |  |  |
| 20 | Простое предложение |  |  |
| 21 | Простое предложение с точкой, вопросительным и восклицательным знаком |  |  |
| 22 | Простое предложение с точкой, вопросительным и восклицательным знаком |  |  |
| 23 | Правильно читаем |  |  |
| **Текст** | | |  |
| 24 | Текст. |  |  |
| 25 | Заглавие текста. |  |  |
| 26 | Тема текста. |  |  |
| 27 | Опорные слова. |  |  |
| 28 | План текста. |  |  |
| **Культура общения** | | |  |
| 29 | Культура речи. Вежливые слова. |  |  |
| 30 | Вежливые слова. |  |  |
| 31 | Пословицы и поговорки |  |  |
| 32 | Пословицы и поговорки |  |  |
| 33 | Учимся рассуждать |  |  |

**2 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела и темы урока** | **Дата проведения** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Речь и её значение в жизни.** | | |  |
| 1 | Устная и письменная речь |  |  |
| 2 | Особенности речи |  |  |
| **Слово** | | |  |
| 3 | Слово. Значение слова. |  |  |
| 4 | Многозначные слова |  |  |
| 5 | Синонимы |  |  |
| 6 | Антонимы |  |  |
| 7 | Прямое и переносное значение слова. |  |  |
| 8 | Фразеологизмы |  |  |
| 9 | Пословицы |  |  |
| 10 | Поговорки |  |  |
| 11 | Загадки |  |  |
| 12 | Тематические группы слов. |  |  |
| 13 | Изобразительные средства языка. Сравнение. |  |  |
| 14 | Изобразительные средства языка.  Олицетворение. |  |  |
| 15 | Вежливые слова |  |  |
| **Предложение и словосочетание** | | |  |
| 16 | Предложение |  |  |
| 17 | Виды предложений по цели высказывания и интонации. |  |  |
| 18 | Виды предложений по цели высказывания и интонации |  |  |
| **Текст** | | |  |
| 19 | Текст. |  |  |
| 20 | Заглавие текста. |  |  |
| 21 | Тема текста. |  |  |
| 22 | Текст. Опорные слова. |  |  |
| 23 | План текста. |  |  |
| 24 | Виды планов. |  |  |
| 25 | Редактирование текста |  |  |
| 26 | Связь между частями текста |  |  |
| 27 | Работа с деформированным текстом |  |  |
| 28 | Типы текста. Описание |  |  |
| 29 | Типы текста. Рассуждение |  |  |
| 30 | Типы текста. Повествование |  |  |
| **Культура общения** | | |  |
| 31 | Культура речи. Сочинение на тему «Мой выходной день» |  |  |
| 32 | Редактирование текста. |  |  |
| 33 | Учимся рассуждать |  |  |
| 34 | Повторение пройденного |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3 класс**   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **№ п/п** | | **Наименование раздела и темы урока** | | **Дата проведения** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** | | **Речь. Техника выразительности речи.** | | | | |  | | 1 | | Что такое речь | |  |  | | 2 | | Культура речи | |  |  | | 3 | | Выразительность речи | |  |  | | **Слово и предложение** | | | | |  | | 4 | | Откуда приходят слова | |  |  | | 5 | | Этимология. | |  |  | | 6 | | Многозначные слова. | |  |  | | 7 | | Омонимы, омоформы и омофоны. | |  |  | | 8 | | Фразеологизмы. | |  |  | | 9 | | Сравнения. Олицетворение. | |  |  | | 10 | | Изобразительно - выразительные средства языка. Эпитеты. | |  |  | | 11 | | Слова нейтральные и эмоционально окрашенные. | |  |  | | 12 | | Топонимы. | |  |  | | 13 | | Устаревшие слова. | |  |  | | 14 | | Предложение | |  |  | | 15 | | Какие бывают предложения. | |  |  | | 16 | | Работа с предложениями. | |  |  | | 17 | | Работа с предложениями | |  |  | | 18 | | Работа с предложениями. | |  |  | |  | **Текст** | | | | . | | 19 | | Типы текстов. | |  |  | | 20 | | Тема текста. Опорные слова. | |  |  | | 21 | | Связь предложений в тексте. | |  |  | | 22 | | | Цепная связь предложений в тексте. |  |  | | 23 | | Параллельная связь предложений в тексте | |  |  | | 24 | | Единый временной план текста. | |  |  | | 25 | | Стили речи. | |  |  | | 26 | | Стили речи. | |  |  | | 27 | | Научный стиль | |  |  | | 28 | | Словари | |  |  | | 29 | | Словари | |  |  | | 30 | | Сочинение по картине В.Е.Маковского «Свидание». | |  |  | |  | | **Культура общения** | | |  | | 31 | | Культура общения. Волшебные слова | |  |  | | 32 | | Культура общения. Волшебные слова | |  |  | | 33 | | Диалог | |  |  | | 34 | Дискуссия | | |  |  | |

**4 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела и темы урока** | **Дата проведения** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
|  | **Культура речи** | |  |
| 1 | Художественный стиль. Общее понятие. |  |  |
| 2 | Сочинение – пейзажная зарисовка. |  |  |
| 3 | Рифма. |  |  |
| 4 | Диалог и монолог. |  |  |
| 5 | Драматические импровизации. |  |  |
| 6 | Драматические импровизации. |  |  |
|  | **Слово** | |  |
| 7 | Омонимы,омофоны, омоформы, Каламбуры. |  |  |
| 8 | Фразеологизмы. |  |  |
| 9 | Фразеологизмы. |  |  |
| 10 | Диалектизмы. |  |  |
| 11 | Сравнение, эпитеты, олицетворение |  |  |
| 12 | Метафора. |  |  |
| 13 | Метафора. |  |  |
| 14 | Пословицы и поговорки. Афоризмы. |  |  |
| 15 | Пословицы и поговорки. Афоризмы |  |  |
|  | **Текст** | |  |
| 16 | Композиция текста. Основные элементы композиции. |  |  |
| 17 | Композиция текста. Основные элементы композиции. |  |  |
| 18 | Композиция. Работа с деформированным текстом. |  |  |
| 19 | Композиция. Работа с деформированным текстом. |  |  |
| 20 | Сочинение – миниатюра в художественном стиле. |  |  |
| 21 | Публицистический стиль. |  |  |
| 22 | Газетно–публицистический стиль. |  |  |
| 23 | Газетно–публицистический стиль. |  |  |
| 24 | Деловая игра «Вёрстка газеты». |  |  |
| 25 | Официально – деловой стиль. |  |  |
| 26 | Тезисы. Конспект. |  |  |
| 27 | Аннотация. |  |  |
| 28 | Я пишу письмо. |  |  |
| 29 | Личный дневник. |  |  |
| 30 | Сочинение «Мои любимые стихи». |  |  |
| 31 | Сочини сценарий для мультфильма. |  |  |
| 32 | Обобщение. |  |  |
| 33 | Обобщение. |  |  |
| 34 | Обобщение. |  |  |